

У основи свакој народној, саборској окупињања, па и овој у Прислоници, јесте друија о корену, али и о стабљу једној народа. А корен српској народа незамислив је без звука ФРУЛЕ. То је њејова емоционална основа.

џроф. Миодраћ Азањац

ОРГАНИЗАТОРИ САБОРА

- Месна заједница Прислоница
- Туристичка организација Чачка
- Културно - просветна заједница Чачак

СПОНЗОРИ САБОРА



BOJE I FASADE
MAXIMA



www.saborfrulasa.rs
E-mail: saborfrulasa@gmail.com

ПОКРОВИТЕЉИ САБОРА



ГРАД ЧАЧАК



Република Србија
Министарство културе и
информисања



Република Србија
Министарство трговине, туризма и
телекомуникација

ГЕНЕРАЛНИ СПОНЗОР САБОРА



МЕДИЈСКИ СПОНЗОРИ САБОРА



35. Сабор фрулаша Србије

Ој Мораво

Прислоница – Чачак
22 – 24. 7. 2022.

Прислоница
је идеја

Добитник
Изузетне Вукове награде 2019.



Графички дизајн: Trigon design studio, Чачак
Штампа њрограма: Штамперија Мајсировић, Чачак

ПРОГРАМ

35. САБОР ФРУЛАША СРБИЈЕ „Ој Мораво” Прислоница – Чачак, 22 – 24. 7. 2022.

ПРИСЛОНИЦА ЈЕ ИДЕЈА

Домаћин:

Маја Гојковић, министарка културе и информисања

Старешина: маестро Бора Дугић

Селектор: маестро Веља Кокорић

22. 7. 2022. (петак)

Прислоничко вече и подизање саборске заставе

17. 00 – *Саборска њозорница*: Такмичење села Србије, завршна свечаност у организацији КПЗ Србије, КПЗ Чачак и удружења „Завичај”

23. 7. 2022. (субота)

Свесрпски сабор „проф. Миодраг Миле Азањац”

14. 00 – *Школа: Вујански источници* - отварање изложби: **Пастирски штапови** са колоније „Крст патријарха Павла”;
Расковник – млади чувари српске народне културе из Прилика;
Безвременске нити повезују, слике од филчане вуне Драгице Чечарић.

14. 30 – *Дом културе: Беседе под Вујном*:
* **Од злата јабука – свирала у музичкој традицији Србије**
Промоција ЦД у издању Радио Београда 2 и ПГП РТС; аутори Драгана Маринковић и Светлана Азањац. Учествују фрулаши, добитници признања за најизворније свирање: Далибор Тодоровић, Стефан Радовановић, Душан Антић, Вељко Петронијевић и Миљан Токовић.

* **Иван Томић – народни свирач, иноватор и педагог**, промоција монографије, аутора Живорада Томића. Беседи проф. др Димитрије Големовић.

15. 00 – *Ејно дворишће: Златне руке*, поставка ручних радова и старих јела удружења „Евгенија” из Жежевице.

16. 00 – *Саборска њозорница: Фрулашки збор*, тонска и техничка проба.

18. 30 – *Ејно дворишће*: монодрама „**Светозар Трећи**”, глумац – Иван Перковић, драматург – Љиљана Браловић, режија – Михаило Костадинов.

20. 00 – *Саборска њозорница: Златна фрула – такмичење дуета и фрулаша у изворној категорији*
Учесници у програму:
* КУД „Бура Јакшић” из Сумраковца – српске игре из Црноречја;
* КУД „Алекса Николић” из Оснића – влашке игре из Црноречја;
* „Шалипури”, породични оркестар кланета из Прибојских Голеша;
* „Беле раде”, женска певачка група из Ивањице.
* Уметнички директор – Далибор Тодоровић;
* водитељка програма – Мила Томић.

24. 7. 2022. (недеља)

13. 00 – *Школа: Беседе под Вујном*:
Фрула у настави музичке културе у Србији – модератор, Дарко Прелић.
13. 30 – *Школа: Обавезна нумера*: Табановачко коло, аутор: Тихомир Пауновић.
14. 00 – *Ејно дворишће: Златне руке*, припремање старих јела: качамак, гулаш, пасуљ, купус из земљаног лонца, бунгур, рибља чорба...
16. 00 – *Ејно дворишће: Такмичење младих фрулаша*
Учесници у програму: полазници радионице фруле удружења „Етнос” Чачак и „Обојени тонови” – дечија ликовна колонија у организацији „Креативне јазбине” из Чачка.

18. 30 – Фрулашки збор, тонска и техничка проба.

20. 00 – *Саборска њозорница*:
Златна фрула – такмичење дуета и фрулаша у савременој категорији
Такмичаре прати оркестар под уметничким вођством Бобана Продановића.
Учесници у програму:
* министарка Маја Гојковић, беседа о фрули;
* победник конкурса за савремену композицију на фрули инспирисану народном традицијом;
* виолиниста, победник „Царевчевих дана” у Великом Градишту;

* Јован Пајовић – прва хармоника Србије;
* додела титуле Мајстор фруле Јанку Лукићу и Дарку Прелићу.
* Водитељка програма – Мила Томић.

21. 30 – *Саборска њозорница: Концерт народне музике* наступају: Александар Тирнанић и Дејана Ђекић.

26. 7. 2022. (уторак) Св. Архангел Гаврило

9. 00 – *Манастир Вујан*: Светлости православља, слава манастира Вујан.

Предсаборске активности:

- Април – јун: **Конкурс за савремену композицију на фрули инспирисану народном традицијом**
- Мај – јул: Вајарска колонија „**Крст патријарха Павла**”
- Мај – јун: Уметничка колонија **Street art** – осликавање саборске бине.
- 11 – 15. јул – *Рача: Фрулашка академија Боре Дугића*
Учествују најбољи млади фрулаши Србије.
- 20. 7. Двориште Народног музеја: Саборско предвечерје
Учествују: фрулаши, гуслари, песници и удружење „Етнос”.
- 21. 7. *Народни музеј*: Иван Негришорац **Жеравица с огњишта** – књижевно вече добитника песничке награде „Одзиви Филипу Вишњићу”. Суорганизатор: удружење „Чувари дела Вука Караџића”; програм води: Данијела Ковачевић Милић.

Издавачка делатност:

- Лист „**Фрула**”

Активности током Сабора:

- *Саборишће: Етномузиколошки записи*
Учествују професори и студенти Факултета музичке уметности из Београда.
- *Саборишће: Радионица старих заната*:
* Градитељи фрула; Ненад Шалипур: градитељ фрула, двојеница и кланета
* Корпари, грнчари, дрводељци, метлари, лицидари, опанчари, абаџије, сламари, рукоради, мед...